



par Hélène K-B

Quintero y Hermano



Agustin Quintero et ses 4 frères travaillaient dans la région tabacole de Remedios.

En 1924, Agustin Quintero et son frère aîné ouvrent une fabrique artisanale de cigares dans la province de Cienfuegos.

Elle était installée à Cienfuegos, l'un des principaux ports cubains, au sud de Pinard del Rio.

On prête la création de la marque Quintero la même année mais il a été malheureusement impossible de trouver un document pour l'authentifier.

C'est la 1^{ère} manufacture de cigares localisée en dehors de La Havane et la 1^{ère} marque de puros cubains créée hors de La Havane.

Agustin Quintero était un expert en tabacs. Sa faculté de choisir les meilleurs tabacs de la Vuelta Abajo pour la confection de ses cigares eût rapidement pour effet de rendre sa marque la plus populaire en Espagne, ce qui lui a permis de survivre pendant difficiles qu'a connue l'industrie du tabac.

Dans les années 1930, la marque est enregistrée comme étant des Habanos, mais toujours pas roulés à La Havane.

En 1940 la manufacture est enregistrée sous le nom de la société Agustin Quintero y Cia au 16 D. Clouet à Santa Clara.

Les marques « La Riqueza » et « El Cañon Rayado » approvisionnent principalement le marché intérieur.



A la révolution, Quintero était une des principales marques d'exportations mais la production fut légèrement interrompue à la Révolution cubaine.

La production s'est développée dans d'autres manufactures des provinces de Villa Clara et Sancti Spiritus avec les feuilles de tabac provenant toujours de la Vuelta Abajo.



Quintero y Hno reste très populaire sur le marché espagnol.

Vers la fin des années 1970 il y avait 6 modules fabriqués à la main (Brevas, Churchills, Coronas, Coronas Selectas, Media Coronas and Media Coronas Selectas) et 4 fait machines.

Les tabacs sélectionnés pour la réalisation des Quintero provenaient de régions de la Vuelta Abajo et de la Semi Vuelta.

En 2000 et 2001, la marque représente 7% des exportations totales de Habanos.

Habanos SA les classes comme une marque multi-locale et possède une part de marché significative.

Aujourd'hui tous les tabacs sélectionnés pour la réalisation des Quintero proviennent de la Vuelta Abajo.



Les Quintero sont Tripa Corta (tabac battus, c'est à dire coupées ou tronçonnées)
Avant 1960 les Quintero sont Totalemente a Mano. De 1980 à 2002 ils sont fait Machine.
Depuis 2002 ils sont de-nouveau Totalemente a Mano.

Les cubains leurs donnent une puissance « moyen à doux » et les positionnent sur la pyramide des marques
« Medio bajo »

Module créé avant la Révolution Cubaine, toujours fabriqué

Londres Extra – Petit corona – *Standard* – cepo 40 – 15,90x123mm – Avant 2002 Machine sous cellophane



Module créé avant la Révolution Cubaine, toujours fabriqué mais vitola galera changeantes

Brevas(1) – Corona - ? – cepo 42 – 16,70x138mm – Totalemente a mano fabriqué jusqu'en 1980



Brevas(2) – Corona - *Nacionales Mano* – cepo 40 – 15,90x140mm – Machine de 1980 à 2002



Brevas(3) – Corona - *Nacionales* – cepo 41 – 16,30x140mm – Totalemente a mano fabriqué depuis 2002



Nacionales(1) – Corona – *Nacionales Mano* – cepo 40 – 15,90x140mm – Machine et sous cellophane jusqu'en 2002



Nacionales(2) – Corona – *Nacionales* – cepo 41 – 16,30x140mm – Totalemente a mano depuis 2002



Panetelas(1) – Corona – *Vegueritos Mano* – cepo 37 – 14,70x127mm –
Machine et sous cellophane jusqu'en 2002 Cajon de 100 cigares



Panetelas(2) – Short Panetela – *Vegueritos* – cepo 36 –14,30x127mm – Tolemente a mano depuis 2002
Conditionnés sous tube alu pour les Royaumes Unis



1970 - Production arrêtée

Conchas N°1 – Short Panetela - ? – cepo 38 –15,10x113mm



Miramars – Long Corona- ? – cepo 40 –15,90x146mm



1990 - Production arrêtée

Churchills – Lonsdale - *Cervantes* – cepo 42 –16,70x165mm



Coronas – Corona - *Coronas* – cepo 42 –16,70x142mm



Coronas Selectas – Corona - *Coronas* – cepo 42 –16,70x142mm – Sous cellophane



Media Coronas – Petit Corona - *Londres* – cepo 40 –15,90x126mm - Machine



1999

Siglo XXI Millennium Humidor (21) contenant 2000 cigares et 20 marques différentes, dont :

- 20 Churchills
- 20 Coronas
- 20 Londres Extra
- 20 Panetelas
- 20 Purito



« LIGADAMENT NOTRE »



Quintero

2002 - Production arrêtée

Londres – Petit Corona - Londres – cepo 40 – 15,90x123mm – Machine sous cellophane



Media Coronas Selectas – Petit Corona - Londres – cepo 40 – 15,90x126mm – Sous cellophane



2005 - Production arrêtée

Puritos – Cigarillos – Chicos – cepo 29 - 11,50x106mm – Machine sous cellophane



2012

Favoritos – Petit Robusto – Conchas N°2 – cepo 50 – 19,8x115mm – Sous cellophane



2014

Petit Quinteros – Petit Corona – Petit Cazadores – cepo 43 – 17,1x105mm



2016

Tubulares – Corona – Brevas – cepo 42 – 16,7x133mm – Sous tube alu



Bagues depuis 1924



Les textes sont une synthèse de :

Havanscope 2017

www.habanos.com

www.cubancigarwebsite.com/

An Illustrated Encyclopaedia of Post-Revolution Havana Cigars de M. R. Nee – Edition 2003

The Great Habanos Factories de Adriano Martinez Rius – Edition 2005